



## **PAUL MUGUET**

(Ciudad de México, 1975)

Se formó en la Escuela de Bellas Artes de Annecy y posteriormente en la Escuela Superior de Bellas Artes de Nîmes (ambas en Francia). Desde 2019 es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte del FONCA. Paul Muguet trabaja sobre todo en pintura y escultura, medios que le sirven como punto de partida para explorar lo que ha llamado “las preocupaciones, los intereses y las emociones que se dan en la vida diaria de cualquier persona.” Los referentes a la cotidianidad son, por tanto, fundamentales en su obra, ya sean pensamientos comunes sobre la muerte, el paso del tiempo, los sueños o se trate de los objetos familiares sobre los que quedan impresas las vivencias de cada persona.

Tales vivencias están inscritas en culturas materiales cuyas aproximaciones al color y al diseño son particulares y Muguet se caracteriza por reactivar la complejidad de aquello que la cultura ha integrado como parte de su normalidad visual. Las *Secuencias* (2017) y los *Petates* (2018) reproducen los patrones colorísticos de productos de la cotidianidad mexicana como bolsas, camas y tapetes, cuya complejidad y diversidad adquieren nuevas dimensiones al ser recreadas como pinturas. Si bien existe un contexto compartido en el que los patrones se remiten a objetos determinados, éste convive directamente con una perspectiva personal, en el que esos mismos objetos dejan de tener un significado compartido y adquieren uno único, dependiente del individuo que los mira. Esta conexión es uno de los motivos principales de la investigación del artista.

Muguet actualmente vive y trabaja en la Ciudad de México.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIÓN)

---

- 2022 *Entramados pictóricos*, Galería RGR, Ciudad de México, México
- 2018 *La trama Óptica / Urdimbre y Celosía*, Galería Alterna, Ciudad de México, México
- 2016 *Secuencias Mexicanas*, Freijo Gallery, Madrid, España  
*Solo Project*, Arte Santander, Santander, España
- 2015 *Bentó's Cloud*, Étant Donné, Nîmes, Francia
- 2014 *Pleroma y Asterismo*, Galería Mérida, Yucatán, México
- 2013 *Pleromas, 1 Mes / 1 Artista*, Studio Dear, Ciudad de México, México
- 2003 *Interstices*, Le Périscope, Espace d'Arts Pluriels, Nîmes, Francia
- 2001 *Labile*, Galerie Hôtel des Allégories, Nîmes, Francia

## EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

---

- 2022 *Takeover México*, Marion Gallery, Ciudad de Panamá, Panamá
- 2021 *Sentido del Tiempo*, Museo de la Cancillería, Ciudad de México, México  
*Hiouppie*, Espace Étant Donné, Nîmes, Francia  
*Metáforas Latinoamericanas*, Freijo Gallery, Madrid, España  
*Rethinking Objects*, exposición on-line, Freijo Gallery, Madrid, España  
*ANYWAY*, Espace Étant Donné, Nîmes, Francia
- 2020 *9 + 9 Apuntes mexicanos en cuadernos chinos y video arte mexicano*, Semana de Diseño de Beijing, China  
*Bioceno*, Museo de la Cancillería, Ciudad de México, México  
*Vision Acuity*, Clandestina / DSQ Project, Florida, EUA
- 2019 *Nada existe si no a través de las manos*, Galería RGR, Ciudad de México, México  
*Cruzando el puente entre México y China*, Museo de la Cancillería, Ciudad de México, México  
*συγχρόνος (SYN KRONOS)*, Galería RGR, Ciudad de México, México  
XVIII Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Museo Tamayo, Ciudad de México, México  
*Temporary Garden*, Snarte Center, Nan Chang, China

- 2018 *Parámetro 03*, Museo de la Ciudad de México, Ciudad de México, México  
XVIII Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca (MACO), Oaxaca, México  
*México: Pintura Reactiva*, Museo de Arte Carrillo Gil, Ciudad de México, México
- 2017 *Procesos en el arte*, Museo de la Cancillería, Ciudad de México, México  
XVII Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Museo Tamayo, Ciudad de México, México  
*7 Ans A-Part*, VIII Edición, Festival Internacional Arte Contemporáneo, Alpillès, Provence, Francia  
*Construire une collection*, Galerie SAIDA Contemporary Art, Tétouan, Morocco  
Bodega ACME 1ra edición, Ciudad de México, México
- 2016 XVII Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca (MACO), Oaxaca, México  
Salón ACME 4ta edición, Ciudad de México, México
- 2015 *In Girum Imus Nocte Et Consumimur Igni*, Fundación Jumex, Ciudad de México, México
- 2014 *Paraíso en sombra*, Celda Contemporánea, Universidad del Claustro de Sor Juana, Ciudad de México, México  
*Festival A-Part*, V Edición, Festival Internacional Arte Contemporáneo, Alpillès, Provence, Francia  
VI Bienal de Yucatán, Mérida, México  
*Aniversario 1M1A*, 1 mes/1artista, Studio Dear, Ciudad de México, México
- 2013 *Biomimétisme & Biomorphisme*, Association Etant Donné, Nîmes, Francia
- 2011 *Arte Contemporáneo 2011*, Grupo de los Dieciséis, Ciudad de México, México  
2009-2010, Museo Diego Rivera - Anahuacalli, Ciudad de México, México
- 2010 Creación en movimiento, FONCA 2009-2010, MUPO, Oaxaca, México  
*Arte Contemporáneo 2010*, Grupo de los Dieciséis, Ciudad de México, México  
*Conceptos transitables*, Polyforum Siqueiros, Ciudad de México, México
- 2008 *A tiempo*, PRONATURA, Ciudad de México, México
- 2007 *18 + 3*, Museo Franz Mayer, Ciudad de México, México
- 2003 *Trois Regards Sur Notre Temps: Paul Muguët, Pierre Lucien, Sophie Marion*, Nîmes, Francia

2009 Jóvenes Creadores, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA), México

**COLECCIONES**

---

Archivo Lafuente, Santander, España

Fundación / Colección Jumex, Ciudad de México, México

Museo de la Cancillería, Ciudad de México, México

FrontGround / Colección Manolo Rivero, Yucatán, México

---

**rgrart.com**

[galeria@rgrart.com](mailto:galeria@rgrart.com)

US: + 1 786 609 1295 • MX +52 1 55 8434 7760

Calle Gral. Antonio León 48, San Miguel Chapultepec  
11850 Ciudad de México, México