

## JULIO LE PARC

*(Mendoza, Argentina, 1928)*



Julio Le Parc is one of the most renowned figures in the field of research, and experimental visual arts focused on both modern op-art, whose influence spans from the mid-20th century to the present. He studied at the National University of the Arts in Argentina, where he was first interested in the relationships between light and form. Immersed in the radical environment of the student movements of his native country, between 1955 and 1958, he participated in the occupations of the Academy of Fine Arts and the reformulation of its programs, oriented by the proposals of avant-garde artists such as the Arte-Concreto-Invencción movement and where he met the influential art critic Jorge Romero Brest.

In 1958 he traveled to Paris after receiving a scholarship from the French Cultural Service, where he met artists such as Victor Vasarely and other important representatives of Kinetic art. From them, Le Parc extracted not only its formal proposals regarding movement but also its political implications to articulate aesthetic experiences without the need for previous knowledge or any sort of familiarity with the art world. Such implications derived into collective practices of the Groupe de Recherche d'Art Visuel (GRAV), of which he was a founding member, guided by a rejection of the position of art in capitalism. The collective emphasized anonymity and the participation of spectators through the application of industrial, mechanical, and kinetic techniques alike.

Afterwards, he participated in the Atelier Populaire during May 68 in France, as well as in various avant-garde radical publications, anchoring his production – always close to Kinetism – in a social and political commitment that conceives spectators no longer as participants in the work, but as co-authors of it.

He currently lives and works in Paris, France.

## SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2023** 1958-2023, Galleria Continua, San Gimignano, Italy  
Aurora, Galleria Continua, Boissy-le-Châtel, France  
Le début, Galleria Continua, Paris, France  
Quintaesencia, Museo de Arte Contemporáneo Atchugarry, Maldonado, Uruguay
- 2022** Julio Le Parc: Visual Encounters, Galería RGR, Mexico City, Mexico  
Interaktive Erfahrungsräume / Interactive Spatial Experiences, Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld, Germany
- 2021** Les Couleurs en Jeu, Le Forum, Tokyo, Japan
- 2020** Kuboa, Tabakalera, San Sebastián, Spain
- 2019** Julio Le Parc. Un visionario, Centro Cultural Kirchner, Buenos Aires, Argentina
- 2018** Julio Le Parc 1959, Met Breuer, Metropolitan Museum, New York, USA
- 2017** Julio Le Parc: Form into Action, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- 2016** Form into Action, Perez Art Museum Miami, Miami, USA
- 2015** Variations autour de la longue marche, Maison des Carrés Hermès, Buenos Aires, Argentina  
Homenaje a Julio Le Parc, Biennial Curitiba: Luz do mundo, Museo Oscar Niemeyer, Curitiba, Paraná, Brazil  
Lumière en Mouvement: Julio Le Parc, Lexus Hybrid Art, Moscow, Russia  
Julio Le Parc: Lumière, Bildmuseet, Umeå University, Umeå, Sweden
- 2014** Julio Le Parc: A Kaleidoscopic, Serpentine Sackler Gallery, London, UK  
Julio Le Parc: Lumière, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
- 2013** Julio Le Parc, Palais de Tokyo, Paris, France  
Le Parc Lumière: Kinetic Works by Julio Le Parc, Casa Daros, Rio de Janeiro, Brazil
- 2012** Nuit Blanche 2012: Obélisque en lumière Le Parc, Place de la Concorde, Paris, France  
Lumière en vibration, Espace Beaugrenelle, Paris, France
- 2010** Otra mirada, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina
- 2009** Parc Lumière, Casa de las Américas, Havana, Cuba

# RGЯ

- 2008** Blanco - Negro/Blanco - Negro, Galeria Argentina, Paris, France
- 2007** Luz en movimiento, Biblioteca Luis Ángel Arango Casa Republicana, Bogota, Colombia
- 2006** Julio Le Parc et Vertige Vertical, Orangerie du Château de Sucsy, Sucsy-enBrie, France
- 2005** Le Parc Lumière, Fondation Daros-LatinAmerica, Zürich, Switzerland
- 2004** Il Cinetismo quarant'anni dopo, Circolo degli Artisti, Palazzo Graneri della Rocca, Torino, Italy
- 2002** Modulations & Alchimies, Palazzolo sull'Oglio, Brescia, Italy; Galleria d'arte Tarozzi, Pordenone, Italy
- 2001** Julio Le Parc: Luz e Movimento, Pinacoteca, São Paulo, Brazil  
O escultor da luz e do movimento, Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, Brazil  
Opere dagli anni '60 al 2000, Valmore Studio d'Arte, Vicenza, Italy
- 2000** Dialogando con la luz de Julio Le Parc, Museo Nacional de Bellas Artes, Neuquen, Argentina; Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina; Museo Nacional de Bellas Artes, Córdoba, Argentina
- 1999** Espaço Julio Le Parc, Experiencias de 1959 a 1999, II Bienal de Artes Visuais do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
- 1998** Alquimias, Sala de Arte Contemporáneo, Quito, Ecuador
- 1997** Julio Le Parc, Galeries du Théâtre, Centre Culturel de Cherbourg, Cherbourg, France  
Alquimias, Sala de Exposiciones CAM, Alicante, Spain
- 1995** Les Années Lumière, Espace Art Brenne / Parc Naturel de La Brenne, Brenne, France
- 1994** Art en Fête – Fête de l'Art, Galerie Les Lumières, Nanterre, France
- 1993** Julio Le Parc, Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio, Brescia, Italy
- 1990** Opere grafiche e acrilici di Julio Le Parc, Verifica 8+1, Mestre, Venice, Italy
- 1989** Experiencias. Retrospectiva, Universidad Católica, Santiago, Chile
- 1988** Rétrospective Le Parc & Le Parc, Salas Nacionales, Buenos Aires, Argentina  
Julio Le Parc, Maison de la culture, Salta, Argentina
- 1987** Julio Le Parc, Sala de Arte Contemporáneo, Quito, Ecuador  
Julio Le Parc, Institut Français de Culture, Santiago, Chile

# RGЯ

- 1986** Portes ouvertes à l'atelier Le Parc, Atelier Le Parc, Cachan, France  
Rétrospective 1959-1985, Salle Municipal, Valencia, Spain
- 1985** Modulaciones, Sala de Arte Contemporáneo, Quito, Ecuador
- 1984** Parc Lumière, Casa de las Américas, Havana, Cuba
- 1983** Julio Le Parc, Verifica 8 + 1, Venice, Mestre, Italy
- 1982** Modulations, Pavillon Werd, Zürich, Switzerland
- 1981** Julio Le Parc, Espace Latino-Américain, Paris, France  
Julio Le Parc, Rectorat de l'Université d'Ancona, Ancona, Italy  
Modulaciones, Galería Latinoamericana Casa de las Américas, Havana, Cuba  
Retrospective. Obras 1959-1981, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
- 1980** Julio Le Parc, Palazzo Comunale, Fermo, Italy  
Julio Le Parc, Faculté d'Architecture de Nantes, France
- 1979** Julio Le Parc, École des Beaux-Arts, Centre St-Martial, Angoulême, France
- 1978** Ibizagraphic 78, Museo de Arte Contemporáneo de Ibiza, Ibiza, Spain  
Rétrospective 1959-1977, Foundation Joan Miró, Barcelona, Spain
- 1977** Rétrospective 1959-1977, Sala del Ministerio de la Cultura, Madrid, Spain
- 1976** Julio Le Parc: Pinturas recientes, Museo de Arte Moderno, Bogota, Colombia  
Rétrospective 1959-1976, Galeria Mestre Mateo, Salle Lume, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, La Coruna, Spain
- 1975** Julio Le Parc, Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico
- 1972** Julio Le Parc: Recherches 1959-1971, Städtische Kunsthalle, Düsseldorf, Germany
- 1970** Kinetische Objekte, Ulmer Museum, Ulm, Germany  
Rétrospective, Casa de las Americas, Havana, Cuba
- 1969** Rétrospective, Musée d'art Moderne, Stockholm, Sweden  
Rétrospective, Kunstmuseum, Gothenburg, Sweden
- 1968** Luz espacio movimiento. Obras de Julio Le Parc, Palacio de Bellas Artes, Mexico City, Mexico; Museo de Arte Moderno, Rio de Janeiro, Brazil

- 1967** Rétrospective, Instituto Di Tella, Buenos Aires, Argentina; Museo de Arte Moderno de Caracas, Venezuela
- 1966** Julio Le Parc, Galerie Howard Wise, New York, USA  
Julio Le Parc, Op Art Galerie, Esslingen, Germany

## GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2023** Mouvement and Light, Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, France  
Parallel Inventions, Galeria Nara Roesler, New York, USA  
The revolt of the line, Galerie Argentine, Paris, France  
Geometrismos. Jesús Soto y su tiempo, Espacio Arte al Cubo del Cubo Negro, Caracas, Venezuela  
Foire Foraine d'Art Contemporain, Le Centquatre-Paris, Paris, France
- 2022** L' Argentine á Deux, Galerie Argentine, Paris, France
- 2021** Tools for Utopia: Selected Works from the Daros Latinamerica Collection, Kunst Museum Bern, Bern, Switzerland
- 2020** Boundaries of Painting in the Americas, 1958 to 1983, The Blanton Museum of Art, Fort Worth, USA  
Rojo. Colección MSSA 2020 - 2021, Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago de Chile, Chile
- 2018** Pour un musée en Palestine "Nous aussi nous aimons l'art...", la collection du Musée d'art moderne et contemporain de Pal, Institute du Monde Arabe, Paris, France  
L'invention De Morel La Machine À Images, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
- 2017** Purity is a Myth: The Monochrome in Contemporary Art, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
- 2016** The Illusive Eye, Museo del Barrio, New York, USA  
Eye Attack. Op Art and Kinetic Art 1950-1970, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk, Denmark
- 2015** Let's Move! 100 Oeuvres d'Art Cinétique, La Patinoire Royale de Brussels, Brussels, Belgium
- 2014** Beacons, Centre Pompidou-Metz, Metz, France  
L'Illusione della Luce, Palazzo Grassi, Venice, Italy

# RGЯ

- 2013** Dynamo, un siècle de Lumière et de mouvement dans l'art 1913-2013, Grand Palais, Paris, France  
Una visión otra: Groupe de Recherche d'Art Visuel (GRAV) 1960-1968, Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Mexico City, Mexico  
Mouvement - Lumière – Participation: GRAV 1960-1968, Musée des Beaux Arts de Rennes, Rennes, France
- 2012** Suprasensorial: Experiments in Light, Color, and Space, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington DC, USA
- 2011** Suprasensorial: Experiments in Light, Color, and Space, Museum of Contemporary Art, California, USA  
Erre, Variations Labyrinthiques, Centre Pompidou, Metz, France
- 2010** Le Bicentenaire de l'Indépendance de l'Argentine et de l'Amérique Latine, Galerie Jardin, Paris, France  
AMERICA LATINA, El Colectivo, Maison d'Argentine, Paris, France  
Tekhne, Museu de Arte Brasileira, São Paulo, Brazil
- 2009** Collection in Motion and Acquisitions 2004-2009, Museum of Contemporary Art Zagreb, Zagreb, Bosnia and Herzegovina  
Oeuvres Optiques et Lumino-Cinétiques, Centre d'Art Contemporain Frank Popper, Marcigny, France  
Flash! Light and Movement, Sara Hildénin taidemuseo, Tampere, Finland
- 2008** De l'art concret à l'art cinétique: L'art en Amérique Latine, Mairie de Saint Tropez, France  
Exposição Revolução Cinética, Museo Nacional de Arte Contemporânea, Museu Do Chiado, Chiado, Portugal  
Self as Selves, Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland  
Reflejos/Reflets, Maison d'Argentine, Paris, France  
Bit international, Zentrum fur Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Germany
- 2007** La presencia, Museum of Latin American Art, California, USA  
SUMMER OF LOVE, Whitney Museum of American Art, New York, USA  
60'/80' arte argentino, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Argentina  
Los cinéticos, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
- 2006** Bienal del Aire, Museo Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber, Caracas, Venezuela  
Mirada múltiple, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao, Spain  
Experiments in Visual Kineticism, The State Hermitage Museum, Saint Petersburg, Russia  
Peintures Malerei, Centre Pompidou, Paris, France / Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany

# RGЯ

- 2005** 1967 - Selected Works from the MCA Collection, Museum of Contemporary Art, Sydney, Australia  
Brought to Light: Recent Acquisitions in Latin American Art, Museum of Fine Arts, Houston, USA  
L'Œil moteur - Art optique et cinétique, 1950-1975, Musée d'art Moderne et Contemporain, Strasbourg, France  
Arte del Siglo XX, Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Mexico City, Mexico
- 2004** Monocromos, de Malévich al presente, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain
- 2002** 100 Tableaux pour l'Argentine, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
- 2001** Denise René, l'intrépide, Centre Pompidou, Paris, France
- 2000** Le Labyrinthe du GRAV, Musée d'Art et d'Histoire, Cholet, France  
Grafica opera prima, Museum in Torun, Torun Poland  
Force Fields: Phases of the Kinetic, Museu d'Art Contemporani, Barcelona, Spain
- 1999** M2A2, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
- 1997** Plastic Fantastic, Museum of Contemporary Art Sydney, Sydney, Australia  
Geometrie dell'universo, Convento dell'annunciata, Montorfano, Rovato, Italy
- 1996** Chimériques Polymères, Musée d'Art Moderne Nice, Nice, France  
¿Fuera del Centro?, Museo de Bellas Artes Caracas, Caracas, Venezuela
- 1995** Transparence, Musée des Beaux-Arts, Havre, France
- 1994** Hommage à Julio Cortázar, Centre Culturel du Mexique, Paris, France  
Handi-Cap-Uruguay, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
- 1993** Latin American Artists of Twentieth Century, Museum of Modern Art, New York, USA
- 1992** Art d'Amérique Latine 1911-1968, Centre Pompidou, Paris, France  
Un Siècle d'Art Moderne, La Collection du Musée de Lodz, Musée Lac, Lyon, France
- 1991** Le Sang, Musée des Hôpitaux de Paris, Paris, France  
Restructuration 91, Espace Latino-Américain, Paris, France
- 1990** Um 1968 Konkrete Utopien In Kunst Und Gesellschaft, Kunsthalle, Dusseldorf, Germany  
Abstraction Géométrique, Centre Culturel de Compiègne, Compiègne, France

# RGЯ

- 1989** Cent Peintres et Sculpteurs pour la Révolution Française, Espace Messidor, Paris, France  
100 Artistes Latino-Américains pour le Bicentenaire, Espace LatinoAméricain, Paris, France  
II Bienal de Cuenca, Cuenca, Ecuador
- 1988** The Latin American Spirit, Bronx Museum, New York, USA
- 1987** I Bienal de Cuenca, Cuenca, Ecuador  
11 Artistas Latino-Américanos de Paris, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
- 1986** Los americanos. Peintres et Sculpteurs d'Amérique Latine, Artcurial, Paris, France
- 1985** Artistas Latino Americanos de Paris, Museo de Arte Contemporanea, São Paulo, Brazil
- 1984** Retour d'Amérique du Sud, 31 Artistes Contemporains, Montrouge, France  
Fet'Art, Espace Latino-Américain, Paris, France
- 1983** Exposition Collection, Museo d'Arte Contemporanea de San Martino de Lupari, Padoue, Italy  
Arte Programmata e Cinetica 1953-1963, Palazzo Reale, Milan, Italy
- 1982** Abstraction géométrique depuis les années 40-50, Artcurial, Paris, France
- 1981** Art de notre Amérique, Casa de las Americas, Havana, Cuba  
Art Latino-Américain Contemporain, National Museum of Art, Osaka, Japan
- 1980** 1950-1980: Cent Peintres d'Avant Garde de Paris, Pierre Cardin, New York, USA  
Artistes Latino-Américains, Maison des Artistes, Sofia, Bulgaria
- 1979** Actualidad gráfica, panorama Artístico, Instituto Nacional de Bellas Artes, Mexico City, Mexico  
V Biennale d'Arte Contemporanea. Struttura, Immagine e Percezione, San Martino di Lupari, Padua, Italy
- 1978** 1<sup>è</sup> Bienal Iberoamericana de Pintura, Museo Carrillo Gil, Mexico City, Mexico  
Rétrospectiva 1959-1977, Fundación Joan Miró, Barcelona, Spain
- 1977** L'Art de l'Automobile, Centre Georges Pompidou, Paris, France
- 1976** Mouvement Peint, Mouvement Agir, Centre d'art Contemporain de Beaulieu, France
- 1975** L'Art Vivant contre la Peine de Mort, Théâtre d'Orsay, Paris, France
- 1974** Peintres d'Amérique latine, Festival de Royan, Royan, France



# RGЯ

- 1973** 5 Artistes d'Amérique latine, Centre Culturel Théâtre des Amandiers, Nanterre, France
- 1971** Art Actuel Argentin, Kunsthalle de Bale, Bale, Switzerland
- 1970** Artistes Argentins, Centre Culturel d'Epina y Sur-Seine, France Kinetic, Hayward Gallery, London, UK
- 1969** Exposition Internationale de Sculpture, Middelheim, Anvers, Belgium
- 1968** Sortie dans la rue, Marktplatz, Dortmund, Germany
- 1967** Light, Motive, Space, Walker Art Center, Minneapolis, USA
- 1966** Salon Comparaisons, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, France
- 1965** The Responsive Eye, Museum of Modern Art, New York, USA  
Artistes latino-américains de Paris, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France  
Argentina en el mundo, Fondation Di Tella, Buenos Aires, Argentina  
Biennale de Paris, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France  
Lumière, Mouvement et Optique, Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium
- 1964** New Art from Argentina, Walker Art Center, Minneapolis, USA  
Opening Exhibitions, Centre d'art Contemporain, Cincinnati, USA  
Painting and Sculpture of a Decade 54-64, Tate Gallery, London, UK
- 1963** Salon Comparaisons, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, France  
L'Art Argentin Actuel, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, France  
Nove Tendencije 2, Musée d'art Moderne, Zagreb, Yugoslavia  
Biennale de Paris, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, France
- 1962** L'Art Latino-Américain à Paris, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, France  
Painting and Sculpture Acquisitions, The Museum of Modern Art, New York, USA  
Le Domaine Poétique, Galerie du Fleuve Accompagnement visuel de Le Parc et Yvaral, France
- 1961** Art cinétique, Musée d'art Modern Stockholm, Stockholm, Sweden; Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherlands  
Peinture Moderne Argentine, Musée des Beaux-arts et Archéologie, Boulogne-Mer, France
- 1960** Antagonisme, Palais du Louvre, Paris, France
- 1959** Biennale de Paris, Musée d'art Moderne, Paris, France



## COLLECTIONS

Kirchner Cultural Center, Buenos Aires, Argentina

Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina

Musée d'art Contemporain Montréal, Montreal, Canada

Museum Louisiana, Humbleabaek, Denmark

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

Museum Athenaeum, Helsinki, Finland

Walraf-Richartz-Museum, Köln, Germany

Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg, Germany

Galerie Nationale d'art Moderne, Rome, Italy

Fondation Peter Stuyvesant, Amsterdam, Netherlands

Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Spain

Tate Gallery, London, UK

Museum of Fine Arts, Houston, USA

Museum of Modern Art, New York, USA

New Orleans Museum of Art, New Orleans, USA

Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, USA

Walker Art Center, Minneapolis, USA

Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela

---

+52 55 8434 7759 / 60 / 61  
+1 786 609 1295

GRAL. ANTONIO LEÓN 48  
SAN MIGUEL CHAPULTEPEC  
CDMX 11850, MÉXICO

GALERIA@RGRART.COM  
RGRART.COM

@RGRART