

## VICTOR VASARELY



Victor Vasarely, París

Victor Vasarely nació en Pécs (hoy Piešťany, Eslovaquia) y creció en Budapest, Hungría

Vasarely es ampliamente aceptado como el "abuelo" o líder del movimiento estático conocido como Op Art. Vasarely nos proporcionó algunas de las imágenes y efectos ópticos más distintivos del arte del siglo XX. Desde sus días como diseñador gráfico comercial en París en los años 30 y 40, hasta sus últimas décadas desarrollando y comercializando lo que esperaba que se convirtiera en un nuevo lenguaje universal para el arte y el diseño arquitectónico, Vasarely dirigió un curso único, que combina la precisión técnica virtuosa con una conciencia científica de los efectos ópticos y geométricos.

Victor Vasarely es internacionalmente reconocido por sus pinturas y esculturas en forma de cuadrícula de los a 60 en adelante, éstas, juegan con el sentido de la posición visual del lector creando efectos ilusorios y parpadeantes de profundidad, perspectiva y movimiento. Al hacer del acto de mirar uno de sus temas principales, estas obras hablan de una preocupación moderna enfocada en la diferencia entre lo que podemos ver y lo que realmente está allí. Victor Vasarely murió a los 90 años en París el 15 de marzo de 1997.

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2019 *Vasarely, Le partage des formes*, Centre Pompidou, París, Francia
- Victor Vasarely. The birth of Op Art*, Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid, España
- 2018 *Victor Vasarely: 51 Steps, an upward exhibition*, Artrust, Milán, Italia
- 2017 *Victor Vasarely*, Repetto Gallery, Londres
- 2014 *Victor Vasarely: Optical Paintings EMMA*, Espoo Museum of Modern Art, Espoo, Finlandia
- Victor Vasarely, Early Drawings and Graphic Designs in the Collection* Museum of Fine Arts, Budapest, Budapest, República Checa
- 2013 *A tribute to Victor Vasarely*, Galerie Lahumière, París, Francia
- Vasarely, Hommage* Musée d'Ixelles, Bruselas, Bélgica
- Vasarely*, Galerie Denise René - Rive Gauche, París, Francia
- Optical Spaces*, Museum of Geometric and MADI Art, Dallas, Texas, EUA

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

---

- 2009 *Imagen Inestable*, Galería Animal, Santiago, Chile
- 2008 *Victor Vasarely*, GRÁFICA Sala Gráfica  
Galería Patricia Ready, Santiago, Chile  
*ACCROCHAGE Victor Vasarely*, Galerie Haas & Fuchs, Berlin, Alemania  
*Victor Vasarely: Works from the Tibor Csepei's, Collection Museum of Contemporary Art Skopje*, Skopje, Macedonia
- 2005 *Druckgrafik*, Galerie Kley, Hamm, Alemania  
*The absolute eye*, Herakleidon Museum, Atenas, Grecia  
*Victor Vasarely*, Die Täuschung Kunsthalle Krems, Krems, Austria
- 2000 *Selected Works of Victor Vasarely*, Tehran Museum of Contemporary Art, Tehrán, Irán
- 1998 *Vasarely: Erfinder der Op-art*, Quadrat Bottrop Josef Albers Museum, Bottrop, Alemania
- 1997 *Vasarely: Erfinder der Op-art*, Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen, Alemania
- 1969 *Victory Vasarely – Graphics* Fred Jones Jr. Museum of Art, Norman, OK, EUA
- 1967 *Serigrafieën* Stedelijk Museum, Amsterdam, Países Bajos

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

---

- 2019 *CONTRAST*, QG Gallery, Bruselas, Bélgica  
*συν χρόνος*, Galería RGR, Ciudad de Mexico
- 2018 *Path To Pop! Celebrate The Holidays*, Galerie d'Orsay, Boston, EUA
- 2012 *Ghost in the machine*, New Museum, Nueva York, EUA
- 2007 *The Optic Nerve*, Perceptual Art in the 1960's, Columbus Museum of Art, Ohio, USA  
*Los Cinéticos*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, España
- 2005 *L'oiel moteur Art optique et cinétique*, Musée d'Art moderne et contemporain, Estrasburgo, Francia
- 2004 *Beyond Geometry Experiments in Form 1940 - 1970*, Los Angeles County Museum of Art, Los Ángeles, EUA
- 1999 *Kunst im Aufbruch Abstraktion zwischen 1945 und 1959*, Wilhem-Hack Museum, Ludwigshafen-am Rhein, Alemania
- 1996 *LA FORME LIBRE, ANNEES 50 flextime*, Centre Georges Pompidou, París, Francia
- 1988 *Les années 50 Quelques problèmes de l'art contemporain*, Centre Georges Pompidou, París, Francia
- 1980 *Dix espaces d'artistes*, Biennale de Paris, Biennale des Jeunes, Centre Georges Pompidou, París, Francia  
*Salle contemporaine*, Galeries Contemporaines, Galerie du Cci - Centre Georges Pompidou, París, Francia

## PREMIOS

---

1964

Guggenheim Prize

1970

French Chevalier de L'Ordre de la Légion d'honneur  
Art Critics Prize, Brussels  
Gold Medal at the Milan Triennial

## MUSEOS

---

1970-1996

Vasarely Museum in Gordes Palace, Vaucluse, France  
(closed)

1976

Fondation Vasarely, Aix-en-Provence, France\1976:  
Vasarely Museum, Pécs, Hungary

1987

Vasarely Museum, Zichy Palace, Óbuda, Budapest,  
Hungary

## PUBLICACIONES

Diehl, Gaston: Vasarely. Budapest : Corvina, 1973. 99 o. (El volumen consta de 52 figuras en color y 22 en blanco y negro).

Julia M. Busch|Busch, Julia M., A Decade of Sculpture: the New Media in the 1960s (The Art Alliance Press: Philadelphia; Associated University Presses: London, 1974) ISBN 0-87982-007-1  
Magdalena Holzhey, Vasarely (Taschen: 2005) ISBN 3-8228-3908-6

Robert C. Morgan, "Vasarely". New York: George Braziller, 2004

Frank Popper, Origins and Development of Kinetic Art, Studio Vista and New York Graphic Soc

Jean Dewasne, Vasarely, París. Les Presses littéraires de France, 1952

Marcel Joray, Vasarely, Neuchatel, éditions du Griffon, Vols. I-IV, 1965, 1970, 1974, 1979.

## COLECCIONES

---

### INGLATERRA

Museo Tate Modern

### ESTADOS UNIDOS

Museum of Modern Art MoMA