

OSWALDO VIGAS

(Valencia, Venezuela, 1923 - Caracas, Venezuela, 2014)



Oswaldo Vigas es un artista venezolano reconocido como pintor y muralista, sin embargo, su obra abarcó pintura, escultura, impresión, dibujo, cerámica y tapiz. Predominantemente reconocido como artista autodidacta, Vigas rechazó las corrientes artísticas de su entorno y en su lugar optó por construir su lenguaje artístico, inspirado en lo mágico, lo mítico y lo telúrico del imaginario latinoamericano, una tendencia que sería el hilo conductor de su obra.

En 1954 Vigas representó a Venezuela en la Bienal de Venecia. En 1992 participó en el XXVI Premio Internacional de Arte Contemporáneo de Mónaco, recibiendo el primer premio, y en 1999, la Feria Iberoamericana de Arte FIA lo eligió como el artista galardonado. Oswaldo Vigas falleció en Caracas en 2014 a la edad de 90 años.

En la actualidad sus obras son parte de las colecciones de instituciones públicas importantes como el Museum of Fine Arts, Houston; el San Francisco Museum of Modern Art; el Art Museum of the Americas, OAS, en Washington, D.C.; el Musée Des Beaux Arts D'Angers, y el Musée Des Beaux-Arts en Reims; el Museo de Arte Moderno de Bogotá; el Museo Nacional de Bellas Artes en Santiago de Chile, entre otros; así como de numerosas e importantes colecciones privadas de todo el mundo.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIÓN)

- 2024 Oswaldo Vigas. Mirar hacia adentro, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México
- 2023 Oswaldo Vigas. Mirar hacia adentro, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México
Oswaldo Vigas, Boca Raton Museum of Art, Florida, EUA
La abstracción es la figuración, GBG ARTS, Caracas, Venezuela
- 2019 Oswaldo Vigas: Poéticas de la abstracción, Galería RGR, Ciudad de México, México
Oswaldo Vigas: Transformations, Tampa Museum of Art, Tampa, Florida, EUA
- 2018 Oswaldo Vigas: Transformations, Grand Rapids Arts Museum, Grand Rapids, Michigan, EUA
- 2016 Oswaldo Vigas. Antológica 1943 – 2013, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brasil
- 2015 Donación Oswaldo Vigas, Musée d'Angers, Angers, Francia
Oswaldo Vigas. Antológica 1943 – 2013, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, Chile
Oswaldo Vigas. Antológica 1943 – 2013, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Colombia
- 2014 Oswaldo Vigas. Antológica 1943 – 2013, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Bogotá, Colombia
Oswaldo Vigas. Antológica 1943 – 2013, Museo de Arte Contemporáneo, Lima, Perú
- 2013 Homenaje a Oswaldo Vigas, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
- 2012 El dibujo en la obra de Oswaldo Vigas 1940-2012, Gabinete del Dibujo y la Estampa de Valencia, Venezuela
- 2011 Oswaldo Vigas. Mérida, París, Caracas. Peintures, Centre d'Art Villa Tamaris, La Seyne-sur-mer, Francia
- 2010 Oswaldo Vigas. De brujas a curanderas, Parque Fernando Peñalver, Valencia, Carabobo, Venezuela
- 2009 Mujeres, mujeres y mujeres, Alianza Franciassa La Castellana, Caracas, Venezuela
- 2006 Oswaldo Vigas: Sortilèges des tropiques, Museo Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, Angers, Francia
- 2003 Ideografías de París, 1952-1957, Instituto Nacional de Ciencias Aplicadas, Lyon, Francia
- 1996 Oswaldo Vigas, un hombre americano, Casa de Las Américas, La Havana, Cuba

RGR

- 1993 Vigas, de 1952 a 1993, Museo La Monnaie de París, Francia
- 1990 Retrospective Vigas: lo figurativo y lo telúrico, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber, Caracas, Venezuela
- 1958 Oswaldo Vigas of Venezuela, Pan American Union, Washington, D.C., EUA
- 1957 Oswaldo Vigas, Museo de Arte Contemporáneo, Madrid, España
- 1952 Oswaldo Vigas: 1946-1952, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

- 2024 From Landscape to Landscapes, Kwai Fung Hin Gallery, Hong Kong
- 2023 Centenari@s, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
- 2020 The Body Says, I Am a Fiesta: The Figure in Latin American Art, Norton Museum of Art, West Palm Beach, Florida, EUA
- 2016 Nouvelles Acquisitions/Artothèque, Musée Jean iLuçart et de la Tapisserie Contemporaine d'Angers, Francia
- 2013 Síntesis de las artes mayores. Seis décadas 1953-2013, Ciudad Universitaria de Caracas, Fundación BBVA Provincial, Venezuela
- 2012 Exposición de arte iberoamericano, Suprema Corte de España, Madrid, España
- 2008 Artistes de l'Atelier 3, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, Angers, Francia
- 2006 Iberoamérica, University of St. Francis, Chicago, EUA
Le Musée de la Tapisserie a 20 ans, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, Angers, Francia
Documentaria. 30 años en el arte venezolano, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
- 2003 La Megaexposición 1900-2000, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
- 2002 The Latinamerican & Caribbean Art Today, Miura Museum of Art, Miura, Japón
Abstracción geométrica en Venezuela, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
- 2000 Un cœur, un monde, Maison de la Culture du Japon, París, Francia
- 1995 Salon de Mai, Espace Eiffel-Branly, París, Francia
XXIX Prix International d'Art Contemporain de Monte Carlo, Mónaco

RGЯ

- 1981 Omaggio a Picasso, Palazzo Robellini, Citá di Erba, Italia
- 1980 El arte constructivo venezolano, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
Segunda Bienal Iberoamericana de Arte, Instituto Pedro Domecq, México
Salon de Mai, Musée d'Art Moderne de la Ville de París, Francia
- 1979 El arte figurativo en América Latina, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
- 1978 Salon de Mai, Musée d'Art Moderne de la Ville de París, Francia
- 1963 Salon de Mai, Musée d'Art Moderne de la Ville de París, Francia
- 1962 XXXI Biennale di Venezia, Italia
- 1961 Salon de Mai, Musée d'Art Moderne de la Ville de París, Francia
- 1960 Pan American Union, Washington D.C., EUA
- 1958 Carnegie Internacional, Pittsburg, EUA
- 1957 Salon de Mai, Musée d'Art Moderne de la Ville de París, Francia
- 1956 Musée de Picardie, Amiens, Francia
Permanence de l'Art, Musée d'Art et d'Histoire, Geneva, Suiza
Picasso y el arte contemporáneo hispanoamericano, Museum of Fine Arts, Houston, Texas, EUA
Gulf Caribbean Art Exhibition, Galerie Craven, París, Francia
Venezuelan painter, Salon des Réalités Nouvelles, París, Francia
Salon de Mai, Musée d'Art Moderne de la Ville de París, Francia
- 1955 Bienal de São Paulo, Brasil
Carnegie International, Pittsburgh, EUA
Salon de Mai, Musée d'Art Moderne de la Ville de París, Francia
- 1954 Obras para la Ciudad Universitaria de Caracas, Musée d'Art Moderne de la Ville de París, Francia
XXVII Biennale di Venezia, Italia
Pan American Union, Washington D.C., EUA
Salon de Mai, Musée d'Art Moderne de la Ville de París, Francia
- 1953 Bienal de São Paulo, Brasil
Salon de Mai, Musée d'Art Moderne de la Ville de París, Francia



COLECCIONES

Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, Chile

Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá (MAC), Bogotá, Colombia

Museo de Arte Moderno de Bogotá (MAMBO), Bogotá, Colombia

Museo Municipal de Arte Moderno de Cuenca, Cuenca, Ecuador

The Museum of Fine Arts Houston (MFAH), Texas, EUA

San Francisco Museum of Modern Art (SFMOMA), California, EUA

University of Michigan Museum of Art, Michigan, EUA

The OAS Art Museum of the Americas, Washington D.C, EUA

Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie, Angers, Francia

Musée des Beaux-Arts d'Angers, Angers, Francia

Museo de Arte Contemporáneo de Lima (MAC), Lima, Perú

Museo Ralli, Punta del Este, Uruguay

+52 55 8434 7759 / 60 / 61
+1 786 609 1295

GRAL. ANTONIO LEÓN 48
SAN MIGUEL CHAPULTEPEC
CDMX 11850, MÉXICO

GALERIA@RGRART.COM
RGRART.COM

@RGRART